

W&K-Forum: Symposion Musik & Mathematik, 2. Juni 2023, Villa Vicina, 9:00-17:00

Programmablauf

8:30: Come Together

9:00-9:40

Matthias Röder (Eliette und Herbert von Karajan Institut, Salzburg) - Online: Musikalische Kreativität und Generative Künstliche Intelligenz: Das Beethoven X Projekt

9:40-10:20

Moreno Andreatta (IRCAM, Straßburg): Maths in song writing: a focus on some Oumupian experiences

10:20-10:40 Kaffeepause

10:40-11:20

Artemi-Maria Gioti (Hybrid Music Lab, Hochschule für Musik Carl Maria von Weber Dresden) - Online: Composing algorithms and data: interactive compositions as exploratory and critical technical practice

11:20-12:00

Simon Blatt (FB Mathematik, Paris Lodron Universität Salzburg): Musik in der Mathematik: Töne und Obertöne in Analysis und Geometrie

12:00-13:30 Mittag

13:30-14:10

Christine Bauer (FB Artificial Intelligence and Human Interfaces, Paris Lodron Universität Salzburg): Musikempfehlungssysteme aus der Perspektive von Artists: Was ist fair?

14:10-14:50

Christian Thomay (Research Studios Austria, Wien): KI in der Kunst: Perspektiven und Herausforderungen

14:50-15:20 Kaffeepause

15:20-16:00

Günter Koch (GRASP network, Wien): Rollen der Kunst zur Klimarettung: eine physikalisch-informatische Annäherung

16:00-17:00

Eröffnung Sweet Spot OpenGarden – Invasiv, Kurzbeiträge der Komponist*innen
Tobias Leibetseder (Wien)
Veronika Mayer (Wien)
Werner Raditschnig (Salzburg)
Rojin Sharafi (Teheran/Wien)

17:00

Get Together / Besuch Sweet Spot OpenGarden-Invasiv im Orangeriegarten im Mirabellgarten