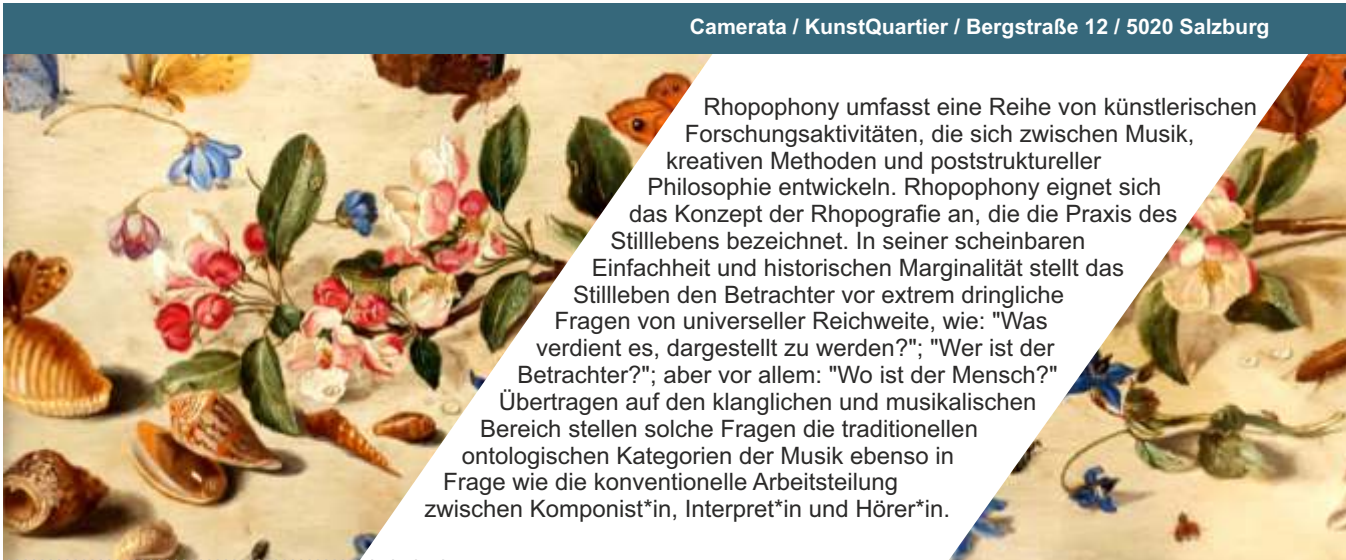


Rhopophony

Performance von Lucia D'Errico und Luca Piovesan / Eintritt frei

Camerata / KunstQuartier / Bergstraße 12 / 5020 Salzburg



Rhopophony umfasst eine Reihe von künstlerischen Forschungsaktivitäten, die sich zwischen Musik, kreativen Methoden und poststruktureller Philosophie entwickeln. Rhopophony eignet sich das Konzept der Rhopografie an, die die Praxis des Stilllebens bezeichnet. In seiner scheinbaren Einfachheit und historischen Marginalität stellt das Stillleben den Betrachter vor extrem dringliche Fragen von universeller Reichweite, wie: "Was verdient es, dargestellt zu werden?"; "Wer ist der Betrachter?"; aber vor allem: "Wo ist der Mensch?" Übertragen auf den klanglichen und musikalischen Bereich stellen solche Fragen die traditionellen ontologischen Kategorien der Musik ebenso in Frage wie die konventionelle Arbeitsteilung zwischen Komponist*in, Interpret*in und Hörer*in.

EINE KOOPERATION VON

