



Podiumsdiskussion mit Buchvorstellung

20. März 2022 16 Uhr Eintritt frei

Anmeldung erforderlich:
Kostenlose Zählkarten unter ticket.re-creation.at

Kleines Studio, Universität Mozarteum
Mirabellplatz 1, 5020 Salzburg

Gender in der Neuen Musik

Simone Heilgendorff, Moderation (*Musikwissenschaftlerin, Universität der Künste Berlin, Bratschistin Kairos Quartett/Berlin*)

Alexandra Karastoyanova-Hermentin (*Komponistin, Pianistin, Moskau/Wien*)

Nina Noeske (*Musikwissenschaftlerin, Hochschule für Musik, Theater und Medien Hamburg*)

Ludwig Nussbichler (*Komponist, Künstlerischer Leiter aspekteSALZBURG*)

Nähere Informationen: ingeborg.schrems@plus.ac.at / +43 662 8044 2380

Eine Zusammenarbeit der Interuniversitären Einrichtung Wissenschaft & Kunst / PB (Inter)Mediation mit aspekteFESTIVAL 2022 und Institut für Gleichstellung und Gender Studies der Universität Mozarteum



EINE KOOPERATION VON

