



EINE KOOPERATION VON



Organisation und Konzeption:

Eine Veranstaltung von (Inter)Mediation in Kooperation mit dem FB Biowissenschaften der Universität Salzburg und der Universitätsklinik für Kinder- und Jugendpsychiatrie, Christian-Doppler-Klinik, Paracelsus Medizinische Privatuniversität Salzburg

Präsenzteilnahme nur gegen

Voranmeldung möglich:
Email: ingeborg.schrems@sbg.ac.at
Tel. +43 662 8044 2380

VORTRAGSREIHE
**MUSIK &
MEDIZIN**

In Präsenz und als Webinar

Ort: Atelier im KunstQuartier, Bergstraße 12a, 1. OG, 5020 Salzburg

Online: Zugangsdaten siehe Website/Veranstaltungen (<https://w-k.sbg.ac.at/intermediation-musik-vermittlung-kontext/>) oder auf Anfrage
Teilnahme kostenlos

21. Okt. 2020, 18 Uhr

Gesundheitsfördernde Effekte von Musikhören – die Rolle des psychobiologischen Stresssystems
Urs Nater (*Stressforscher, Institut für Klinische und Gesundheitspsychologie, Universität Wien, A*)

18. Nov. 2020, 18 Uhr

Neurologische Grundlagen der Musikwirkung
Günther Bernatzky (*Schmerzforscher, FB Biowissenschaften, Universität Salzburg, A*)

2. Dez. 2020, 18 Uhr

Musikphysiologie & Musikermedizin: Musizieren im Zusammenwirken von Psyche und Körper
Claudia Spahn (*Musikermedizinerin und Performanceforscherin, Institut für Musikermedizin, Hochschule für Musik Freiburg und Universitätsklinikum Freiburg, D*)

20. Jän. 2021, 18 Uhr

Wie wirkt Musik?

Gunter Kreutz (*Musikkognitionsforscher, Institut für Musik, Universität Oldenburg, D*)

27. Jän. 2021, 18 Uhr

Music, Entrainment and the Mind–Body Connection: Implications for Health and Physical Activity
Costas Karageorghis (*Sport- und Bewegungspsychologe, Department of Life Sciences, Brunel University London, GB*)