WISSENSCHAFT W&K KUNST

EINE KOOPERATION VON

UNI MOZ ART EUM

UNIVERSITÄT SALZBURG

WORKSHOP

NEUE KONZERTDESIGNS. WELCHE MÖGLICHKEITEN HABE ICH?

Mit Anschlussseminar für Studierende: „Von der Idee zum Projekt. Künstlerische und finanzielle Aspekte der Projektplanung“

Im Workshop erfolgt die exemplarische Vorstellung und Diskussion einiger Projekte aus der künstlerischen Praxis. Das weiterführende Seminar widmet sich der Betrachtung aller Seiten eines künstlerischen Projektes von der kreativen Entwicklung bis zum Überzeugen von Fördermittelgebern und Veranstaltern mit Schwerpunkt auf die von Folkert Uhde entwickelte Technik des Konzertdesigns.

Folkert Uhde / Janina Paul (Radialsystem V, Berlin)

Workshop: 3. November 2017

Seminar: 3./4. November 2017 und 19./20. Jänner 2018

Atelier im KunstQuartier (Bergstraße 12a, 5020)

Anmeldung Workshop: ingeborg.schrems@sbg.ac.at / Tel. +43 662 8044 2380

Anmeldung Seminar über MOZOnline oder PLUSOnline (LV 901547)

CON TEMP OHR

Organisation und Durchführung:
Eine Veranstaltung von ConTempOhr in Kooperation mit dem Career Centre der Universität Mozarteum Salzburg

Weitere Informationen:
w-k.sbg.ac.at/vermittlung-zeitgenoessischer-musik
facebook.com/contempohrsalzburg

Vermittlung zeitgenössischer Musik – Mediating Contemporary Music. ConTempOhr | Schwerpunkt Wissenschaft und Kunst