TABLE DES MATIÈRES

Présentation. Métamorphose et identité	7
ARMELLE DESCHARD: « Ni tout à fait la même ni tout à fait une autre ». Métamorphoses et identités de jeunes filles chez Ovide	13
IRMGARD SCHAROLD: De la métamorphose mythologique à la métamorphose identitaire. La métamorphose d'Astolphe et la <i>follia</i> de Roland dans le <i>Roland furieux</i> de L'Arioste	27
MARIE-LYNE PICCIONE: N'est-il pas abusif de parler de métamorphose à propos de l'expérience? Littérarisation, mythification, assomption. Les métamorphoses de Nana dans Encore une fois, si vous permettez de Michel Tremblay	49
DANIELE JAMES- RAOUL: Travestissements ou identités problématiques du <i>Roman de Silence</i> . D'un motif à une esthétique	55
SEBASTIEN PARE : Une Décadence métamorphique	67
EVA SPAMBALG-BEREND: Violence, Metamorphosis and Identity in the Plays of Sarah Kane	79
GABRIELE BLAIKNER-HOHENWART : Prénom et identité. À la recherche d'Hilda	89
GERARD PEYLET : L'identité personnelle en fuite et en question dans les romans d'Isabelle Hausser	103
Ana Maria Binet: Les hétéronymes de Fernando Pessoa. De l'éclatement identitaire aux métamorphoses du moi	115