

Atelier Gespräche:  
**SALZBURG FANTASTISCH.**  
Im Rahmen der internationalen Tagung  
*EUROFAN: Neue Richtungen  
der Europäischen Fantastik nach dem Kalten Krieg*



# Zeitgenössische Fantastik vor Ort – Globales Phänomen und lokale Produktion

Programmleitung: Sabine Coelsch-Foisner

Viel Fantastisches verbindet sich mit Salzburg: Kulisse und Weltbühne, theatrale Opulenz, Choreografien der Macht und spektakuläre Landschaft. Die Forschungsgruppe ALiEN (Alternative Lives in Experimental Narratives) der Universität Salzburg nimmt die 2. Jahrestagung der Gesellschaft für Fantastikforschung (GfF) zum Anlass, Formen und Strategien der Fantastik gemeinsam mit Salzburger Kultureinrichtungen zu ergründen.

Unter der Fantastik verstehen wir kein fertiges Produkt, sondern eine spezifische Art der Auseinandersetzung mit der Wirklichkeit. Die Fantastik durchbricht das Mimetische durch übernatürliche, magische und visionäre Mittel. Sie überschreitet Grenzen und speist zeitgenössische Technologien der Kulturproduktion und Kunstvermittlung. Europas Vielfalt der Kulturen bietet eine einmalige Gelegenheit zu untersuchen, wie die zeitgenössische Fantastik in transnationaler Auseinandersetzung neu interpretiert wird – zum einen durch geänderte Netzwerke von Verlagen, audiovisuelle Industrien, digitale Medien, Online-Communities, multi-sensorische Besucherattraktionen und touristische Infrastrukturen; zum anderen durch ein Neudenken von Kategorien wie Heimat und Migration, Vergangenheit und Zukunft, Identität und Gesellschaft.

Im Rahmen der Internationalen Konferenz *EUROFAN* kooperiert die Universität mit dem Salzburg Museum, dem MdM anlässlich der Ausstellung *Rollenbilder – Rollenspiele*, dem Haus der Natur im Hinblick auf die Schnittstelle von Science und Science Fiction und mit der Galerie Altnöder, in deren Räumen eine Dichterlesung von Markus Orths stattfindet, der für seinen Roman *Die Tarnkappe* mit dem diesjährigen „Phantastikpreis der Stadt Wetzlar“ ausgezeichnet wurde. Die Festung liefert den Rahmen für einen Didaktikworkshop und lockt mit einer Ghost-Tour.

## Freitag, 30. SEPTEMBER 2011

15.30 – 17.00 Galerie Altnöder

Markus Orths: Lesung aus *Die Tarnkappe*  
im Rahmen der Ausstellung *Florentina Pakosta, Satirische Köpfe*  
Begrüßung und Einleitung: Ferdinand Altnöder

17.30 – 18.30 Haus der Natur

*Science Meets Art:*  
Dr. Norbert Winding: "Fantastische Wege zur Wirklichkeit"  
Dr. Brian Stableford: "The Mad Scientist"

19.30 MdM Mönchsberg

Univ.-Prof. Dr. Sabine Coelsch-Foisner im Gespräch mit dem Schriftsteller  
Markus Orths und Dr. Veit Ziegelmeier, Kurator der Ausstellung  
*Rollenbilder - Rollenspiele*

Informationen zur Tagung *EUROFAN*:  
[www.uni-salzburg.at/eurofan](http://www.uni-salzburg.at/eurofan)



FB Anglistik und Amerikanistik



GALERIE ALTNÖDER



Impressum:  
Programmbereich Kunst & Ästhetik / Arts & Aesthetics  
S.C.Atelier Gespräch®