

W&K-FORUM / GASTVORTRAG & DISKUSSION / 3. DEZEMBER / 18.00 H

# Palmyra geht uns alle an

## Ein Krieg zerstört unser kulturelles Erbe

Kunstquartier | Atelier | Bergstraße 12a, 5020 Salzburg



Hunderttausende Todesopfer, Millionen auf der Flucht. Außerdem vernichtet der Bürgerkrieg in Syrien ein einzigartiges Kulturerbe, das von den frühen Hochkulturen Mesopotamiens über die blühenden Städte der Römerzeit bis zu den Kreuzfahrern und den islamischen Dynastien reicht. Prof. **ANDREAS SCHMIDT-COLINET** stellt die reiche Kulturlandschaft Syriens exemplarisch vor und zeigt anhand von Bildern und Zahlen die katastrophalen Folgen des Krieges, sowohl was die Menschen, als auch was den systematischen Raub und die unwiederbringliche Zerstörung von Kulturgut betrifft.

Andreas Schmidt-Colinet leitete von 1980 – 2010 im Auftrag des Deutschen Archäologischen Instituts die deutsch-österreichisch-syrischen Grabungen in Palmyra. Zuletzt war er Professor für Klassische Archäologie an der Universität Wien.

**MODERATION:** Manfred Kern **BEGRÜSSUNG:** Gerbert Schwaighofer **BILDQUELLE:** © Andreas Schmidt-Colinet, Beltempel in Palmyra **INFORMATION:** Silvia Amberger (silvia.amberger@sbg.ac.at) / Tel. +43-662-8044-2377



EINE KOOPERATION VON



UNIVERSITÄT  
SALZBURG

Schwerpunkt Wissenschaft & Kunst